

## Samenvatting analyse vragenlijst ontwerpen bebouwing Pontsteiger

Stadsdeel Westerpark heeft een formulier ontwikkeld waarmee belangstellenden konden reageren op de verschillende ontwerpen voor bebouwing op de Pontsteiger. Hoofddoel van het reactieformulier was om te meten wat het publiek van de verschillende ontwerpen vindt. Bij de verwerking van de reacties is een onderscheid gemaakt tussen 'buurt' en 'buiten de buurt'. Binnen de buurt zijn de volgende gebieden te onderscheiden: de Spaarndammerbuurt, de Zeeheldenbuurt, de Houthaven en de Silodam. Bureau S@M stedenbouw & architectuurmanagement heeft de reacties verwerkt en weergegeven in een rapport. De beoordelingscommissie heeft de analyse van de reacties meegenomen bij de selectie van het winnend ontwerp. Hieronder staan de voornaamste bevindingen.

### Aantal reacties

In totaal zijn er 336 reacties binnengekomen. Hiervan valt 58% buiten de buurt en 42% binnen de buurt (van de Silodam heeft 19% van de bewoners gereageerd).

### Aanleiding om te reageren (vraag 1)

Bij de vraag wat de aanleiding was om te reageren konden respondenten meerdere mogelijkheden aankruisen. Respondenten uit de buurt hebben met name gereageerd omdat men uitkijkt op de locatie en/of als buurtbewoner. Belangstellenden buiten de stad hebben vooral gereageerd omdat zij geïnteresseerd zijn in architectuur en in de stedelijke ontwikkeling van Amsterdam.

### Tentoonstelling (vraag 2)

Van de 336 personen die via het formulier een reactie hebben gegeven, hebben 236 respondenten de tentoonstelling bezocht. Vooral van de respondenten uit de buurt heeft een relatief groot aantal de tentoonstelling bezocht.

### Waardering van de ontwerpen (vraag 3 en 4)

Respondenten konden in de vragenlijst voor ieder ontwerp een algemene waardering op een schaal van 1 (onvoldoende) tot en met 5 (zeer goed) aangeven. Het ontwerp Waterpoort (Arons & Gelauff) scoorde een gemiddelde van 4,0. Het ontwerp Steigerhoofd (Meyer & Van Schooten) scoorde een gemiddelde van 2,1. Aansprekende ontwerpaspecten van Waterpoort blijken vooral de vormgeving en de inpassing in de omgeving te zijn.

### Opmerkingen (vraag 5)

187 Respondenten hebben een opmerking geplaatst. Tendens is dat men ontwerp Steigerhoofd veelal te massief vindt. Het ontwerp Waterpoort vindt men vooral markant en goed in de omgeving passen.